



## «МОЯ АРКТИКА»

В ЖИЗНИ СТОИТ ЖАЛЕТЬ ЛИШЬ О ТОМ, ЧТО В СУТКАХ ВСЕГО 24 ЧАСА

*Арктика—удивительный северный край, с невероятной природой и безграничными перспективами. Сотни лет она зовёт к себе учёных, путешественников и энтузиастов, манит своими бескрайними просторами, суровой красотой, природными богатствами и самобытной культурой. Этот конкурс организовали для защиты Арктики.*

На конкурс, в котором было пять номинаций «Живая Арктика: животный мир Арктики», «Сохранение культурного наследия Арктики», «Человек в Арктике», «Защита окружающей среды Арктики» и «Транспортное обеспечение Арктики» было подано свыше двухсот работ, но только сто участников смогли пройти отборочный тур, среди них были и представители нашей школы: Мария Еремеева, Арина Кондратьева, Анна Гурьева и я, Акмарал Уланбек.

Церемония награждения победителей и призёров конкурса проходила 12 ноября в самом центре Санкт-Петербурга в киноцентре Кино & Театр Angleterre. Стоило только войти в зал, как ты оказывался в сказке. Искусственное северное сияние меняло цвет, форму, взлетало на потолок, сползало в зрительный зал по стенам. Но это было ещё только начало яркого шоу, которое подготовили для участников конкурса его организаторы. Под звуки струнного квартета на экране киноцентра была представлена история исследования и освоения Арктики. И следом за этим номером на сцену пригла-

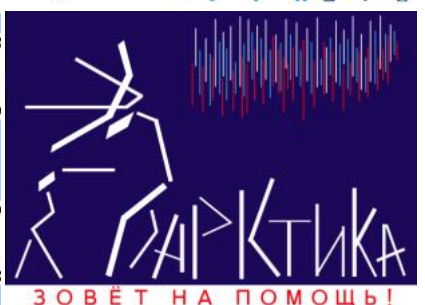
сили первых номинантов, только один из трёх мог стать обладателем приза—шапки и шарфа с символикой конкурса и книги об Арктике. Мы с нетерпением стали ждать, может быть и наши имена назовут. А затем на сцену вышел этнографический ансамбль народов север а, и в зале зазвучали крики чаек, голоса китов и тюленей, топот копыт оленей, под звуки бубнов закружились в танце девушки и юноши. А награждение шло своим чередом. Осталось ещё три номинации. Неужели мы не в призах? Лазерное шоу, было следующим номером концертной программы. В воздухе появлялись яркие изображения парусных кораблей и современных атомных ледоколов. Отзвучали громкие ритмы на барабанах, сделанных из топливных бочек, которыми пользуются в Арктике. Осталось две номинации, мы ждали с замиранием сердца. И в номинации «Транспортное обеспечение Арктики: компьютерная графика» выввали меня. Я чуть дар речи не потеряла—умудрилась попасть в тройку лучших! Но ещё больше удивилась—когда мне вручили диплом победителя!



«Поселение эскимосов». Живопись с элементами графики. Мария Еремеева



«Арктическое чудо». Живопись (гуашь). Арина Кондратьева



Графика Анны Гурьевой



Две графические работы, выполненные мной





## ФОТОРЕПОРТАЖ С ЦЕРЕМОНИИ НАГРАЖДЕНИЯ

В ЖИЗНИ СТОИТ ЖАЛЕТЬ ЛИШЬ О ТОМ, ЧТО В СУТКАХ ВСЕГО 24 ЧАСА



Тогда на сцене, когда меня награждали, я так волновалась, что не дождавшись церемонии фотографирования, поспешила назад к нашей команде, показывать призы. Жаль, что работа Ани Гурьевой «Арктика зовёт на помощь!» не вошла в число лауреатов. Она очень красива и проста по задумке, весь рисунок выполнен линиями разной толщины и цвета. Но и конкуренты были сильны! Большинство из них студенты учебных высших заведений, где преподают живопись и графику, и они намного старше и опытнее нас.

Главный приз конкурса—

поездку за Полярный круг в столицу Ямало-Ненецкого округа Салехард—выиграла Анастасия Кудинова, курсант 2 курса юридического факультета ГУМРФ имени адмирала С.О. Макарова, победитель в номинации «Сохранение культурного наследия Арктики», обладатель Гран-при конкурса. Её работа тоже была выполнена в технике компьютерной графики и называлась «Солнце».

Закончился праздник любимой всеми песней из мультфильма «Умка», под неё зрителей развлекали символы суровых северных земель—белые медве-

ди. А затем, в фойе киноцентра с «Умкой» и его «мамой» можно было сфотографироваться. Что мы и сделали!

Между прочим, сюрпризы на этом не закончены! Всех номинантов, в офисе одного из организаторов конкурса Специализированной фирмы «Минерал» по адресу улица Беринга дом 23 корпус 2 (метро «Приморская»), ждут магниты с рисунками авторов и сертификаты участников.

*Над рубрикой работала  
Акмарал Уланбек кызы*